



S. VIII. 33.

60
Nuptiarum solemnitati
Magnifici & Consultissimi Viri,

DN. ELIÆ

PAULI, J. U. Doct. e-
minentissimi, Regiæ Majest. Sueciæ
Consiliarij Spectatissimi, Ordinisq; Equestris per
Pomeraniam Orientalem, nec non Reip. Stetinensis
Syndici meritissimi,

Cum

Nobilissimâ & Primariâ Matronâ,

DNA: BARBARA Wüstehofen/

Viri quond. Ampliss. & Prudentissimi

DN. MARCI SIEDTMANNI,

ejusdem Reip. Senatoris gravissimi
p. m. relictâ viduâ,

secundum Sponsi,

Fausta precantur animitus

Amici.

STETINI, Excudebantur Typis GEORGII
GOETSCHII, Anno 1626.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION

DN. ELLE

PAUL

CONDON, J. C. (1841-1891)
BORN IN NEW YORK CITY
DIED IN NEW YORK CITY

DN. BARBARA

DN. MARCI

DN. MARCI

DN. MARCI

DN. MARCI

DN. MARCI

DN. MARCI



Uti tecum tristem quondam, Vir Clare, do-
lebam

Sortem, nunc rebus gaudeo jure bonis.

Nimirum tibi tum solantia metra dicabam:

Nunc ardeo tædis vota sacrare novis.

Et mea quæ tibi non sistat se Musa paratam,

Affectum varians re variante pium?

Hæc, mihi dum notus fueras, te semper amavit,

Hæc magni faciens te venerata fuit.

Et dignus quæ non cultu reputere camænis,

Ut, quod habent, decori serviat omne tuo?

Doctus es & comis; favor es Regumq; Ducumq;

Urbs te præsidium Nobilitasq; vocat.

Scribere quàm cuperem, quantum virtute mereris,

Et quantum præsens scribere suadet honor.

Sed vetor. Ecce trahor retrahorq; laboribus. Ergo

Carmine parvus ego, pectore largus ero.

Uno cuncta precor, P'AR Nobile, prospera verbò.

Pluribus (abrumpo) cui vacat, ista feret.

Observantiæ & congratulationis
causâ F.

M. HEINRICUS KIELMANNUS

Ducal. pædagogij ConR.

A 2

Messis

Messis adest: largos sparsô de semine fru-
ctus
Agricolæ læti pectore dextra legit.
Vir multum celebris; vir magne in pectore Re-
gis
Suecici, & in Procerum; vir venerande mihi;
Et tua messis adest: lacrimarum ex semine fru-
ctum

Jam legis eximium pectore lætus ovas.
Quippè Thori replet vestri gravis horrea Merges,
Quæ triturando mors vacuârat atrox.
Hæcce gravis Merges longos durabit in usus,
Tu saltem; non mors; dummodo Tritor eris.

ELIAS PAULI DOCTOR;
PLAUDITO, IO! CLARES *Avaz.*

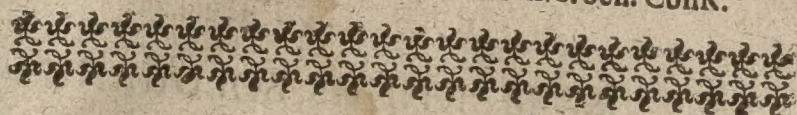
PLAUDITO Doctor, IO! CLARES *virtute corusc.*
Doctrinâ fulges: totus Honore vires.

PLAU-

PLAUDITO DOCTOR, IÓ! CLARES Junone Favente:
In Sponsa fulges: totus Amore vires.
Nec virtus, nec Honos, cata nec Doctrina, Favor nec,
Nec Sponsa hæc, nec Te deferat alnius Amor.

Meriti honoris, ac debite obser-
vantia ergo E.

M. MARTINUS BAMBAMIUS
P. L. C. & Sch. S. Sen. ConR.



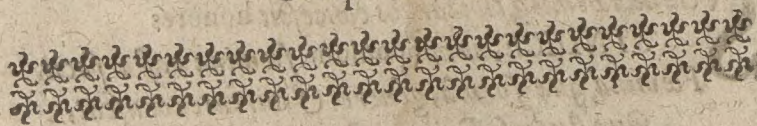
III.

Suada, Themisq; tibi largos concessit honores
SYNDICE, nunc Sponsulum fœmina casta facit.
Fœmina que formâ, genere, & virtute coruscat,
Qua studiosa Dei, qua studiosa domus,
Ipse Deus socij venerabilis autor amoris
Hanc voluit thalamo jungere, crede, tuo.
Hinc quoq; præ multis, tu diceris esse beatus,
Quem tanta voluit sorte Jekhova frui.
His vestris tadis aurum gemmasq; nitentes
Cum Cyathus, dono, qui potis cre, ferat.
At ego, cui penitus Fortuna noverca videtur,
Aurea nequaquam munera ferre queo.
Ergo pro donis ardentia vota refundo,
Quæ Deus ex altis pondus habere velit.

*Sponsa suos tecum feliciter exigit annos,
Sponsa tuis annis gaudia multa ferat.
Vosmet amor nectat, nexos pax aurea firmet,
Firmatos multa prole lebova beet.
Omne cuncta cadant fausto ventura, nec unquam
Concutiat vestram seva procella ratem.
Hæc precor in mundo vobis lectissima biga;
Et tandem in celi sede videre Deum.*

avrog. d. gratulatur

M. MARTINUS BOLDUANUS
Stolp. Pom. S. S. Theol. stud.



IV.

HEI Genitor, mortis requie sua membra re-
linquens,
Continui gemitus maxima causa fuit!
Sic semper varius crescit mihi luctus in annis,
A solis cursu, quò quoq; tendit iter.
Horrentes noctis nebulæ quò tempore turbant,
Deplorò tali pectore voce patrem:
Ecquod, dic divine parens, tibi contigit omen?
Sublatus medio sidera summa tenes.

Ergo

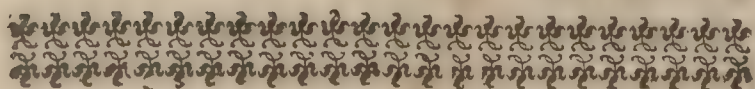
Ergo jacent animi confrati turbine multo,
Fundamen nullum possidet ipsa domus.
Ah quantò melius nunc fortuna foveret
Te vivo! sed nunc non favet illa mihi.
Dum queror hæc, subitò cæli sonus advolat au-
res

Ipse pater visus talia verba loqui:
Quid fili trepidas? vanis desiste querelis,
Securus monitis euge quiesce meis.
Lætitiæ plenus plaudo summotus Olympo:
Non magis hæc mundi turgida vita placet.
En alium ducis cælesti numine patrem,
Qui Musis clarijs sanctus amicus erit:
Pendenti callens librâ depromere rectum,
Consilium novit condere sponte bonum.
Illum flagranti semper complectere corde,
Illi concedas jura verenda patris.
Vix fatus: corpus teneris abscondidit umbris,
Non oculis acies cernere membra fuit.
Præclaris animi Doctor virtutibus aucte,
Illustris splendet gloria Paule tua.

Urbi

Urbi tu justum bonitatis lance ministras,
Sic tua jure domum provida cura reget.
Ergo locum faustis avibus, precor, accipe patris,
Cumq; meâ Lætus vivito matre diu.

GEORGIUS SIEDTMAN
Sponsæ Filius.



V. ———

CUm nuper liquidas Viadri ad undas
Ambulans meditarer hos & illos
(Querens tempora turbulenta) Versus:
Insolens oritur cacinnaus alto
Tractū in ethereo, & [fidem negatis?]
Risus inter amabiles, & inter
Plaudentes Strepitus, superba verba
Hac miscet Pappius puer suberbus:
[Ista nam Pappium decent puellum]
Hem quis me Superū, Inferumq; major?
Et poli atq; soli et salsi vocandus

Jure

*Jure sum domitor, quid? immo & Orci.
 Me Rector superum, ferusq; Phæbus
 Me Saturnia, quin & ipsa Mater,
 Me Rector Pelagi pavet, stygisq;
 Et, quos undiq; nutrit alma tellus,
 Mortales faculam meam, measq;
 Sagittas trepidant timente mente.
 Et quæ fortia nuperis diebus
 Io! gesta mihi? columna magnæ
 Stetini, Columenq; Juris illud,
 Doctor PAVLIAD E L I A S (ante
 Is Cupidineæ facis superbus
 Contemptor,) dedit, en, manus secundo, &
 Graui carpitur igne Barbarilla, &
 Nuptias iterat, maritus atq;
 Amat dicier, & maritam habere.
 Dixerat Veneris propago, & alta
 Ala remigio petebat astra.
 Vix conceſſerat ille: & undiq; omnis
 Musarum Chorus, atq; Gratiarum,
 Cumq; illis aderat Apollo Præſes.
 Atq; hæc mellifluo sonabat ore:
 SPONSVS innumeros, favente ſorte,
 Dies connumeret, pijs J E H O V A H*

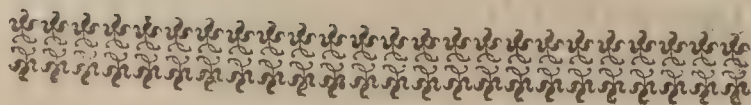
*Votis annue, nummeret⁹ SPONSA
Noctes innumeras, fauente forte.*

Accinebat

Amplitud. tuæ

Humill. Cliens

CHRISTIANUS NIGRINUS
Cüstrinò-Marchicus



VI.

MArs is armorum pater ecce fortis
Concutit mox fatifero phalanges
Ense dimanet cruor ut per Orbem
Fluminis instar.
Parca mox rursus, Dea quæ triformis,
Impiè toti dominatur Orbi,
Pauperis rumpens subitoq; Cræsi
Stamina vitæ.
Ecce factis his cupit interesse

Denuò

Denuò dulcis Venus, & Cupido,
Spîcla qui curvo jaciens ab arcu

Pectora tangit.

Namq; Mars duris dominatur armis;
Hic adest blandis subitò sagittis:
Invidæ Parcæ rapiunt; hic autem

Gaudia reddit.

O facis rectè! Manibus cruentis
Fila rumpebat Dea dira vitæ
Foeminæ, multos simul in dolores

Sæpè trahebat,

Mox adest ridens iterum Cupido,
Et brevi pellens hominum dolores
Corda SPONSORUM volucris sagittæ

Trajicis ictu.

Sic decet: Vestri faculas amoris
Servet imbellis Venus; & repellat,
Quod queat SPONSIS lepidis obesse,

Jova supremus.

Honoris & amicitia ergò fecit

CHRISTIANUS DREIERUS

Sed. Pomer.

D. ELIAS PAULI SPONSUS

per Anagramma.

PLAUSUS EDAS IN POLIS

P Laude sacra Themidos custos fidissime, plaude:
 Nam datur en fidofida marita tibi.
 Ne porrò piores sublata funera costa:
 Nam datur en iterum costa petita tibi
 Quod tunc abripuit mors, fors nunc reddidit equa.
 Sic est, sic & erit, donec hic orbis erit.
 O igitur letos, DOCTOR dignissime, PLAUSUS
 EDAS, cum lectâ conjugē, cumq; alijs.
 Tandem cū summi momenta novissima fati
 Clauseris in CHRISTO, justificante fide;
 Tū simul INq; POLIS EDAS cum conjugē PLAU-
 SUS
 Hoc precor; Hoc optat nostra Thalia. Vale.

Gratulabundus feci

 JUSTUS SAGEBAUM
 Pomm.

Der

Jocus Nuptialis germanicus.

W Er freyen wil / der freye **KRISCH**
 Vnd stelle sich zum Handel risch.
 Wer aber frisch wil Freyen thun /
 Der muß dieß Worts Buchstaben
 han

In guter acht : als denn er kann
 Sein vnd bleiben ein rechter Mann.

1. Fürs erste muß die Braut Fromb seyn. **F.**

Denn frömmigkeit die Tugend allein /
 Welch hat verheischung dieser Zeit /
 Vnd daneben der ewign Frewd.

2. Fürs ander muß sie auch seyn Reich / **R.**

Damit die Frömmigkeit zu gleich
 Ihr blohnung mit sich bringen mag /
 Vnd schaffen beiden rühig Tag.

Gehlig der Man / der alhie hat
 Sein auffenthalt / vnd Gottes Gnad.

3. Fürs dritte sie auch Jung sein muß : **J.**

Damit sie müge ohn verdruß

A iij

Der

- Verrichten was ihr Mann in eil
Von ihr begert vnd haben wil.
Keins dinges ihr verdriessen leß
Die Jugend / sondern thuts auff's best.
4. Fürs vierte muß sie auch Schön seyn/ **G.**
Damit der Man sein Lust allein
Vnd Freude an ihr haben mag
In Gottes fürcht sein lebetag.
Die Schönheit bringet grosse Freud:
Sie ist die rechte Augen weid.
5. Fürs fünffte sol sie auch Keusch seyn/ **C pro R.**
Vnd sich nicht machen zu gemein/
Damit sie ja nicht auff sich lad
Gottes Zorn / vnd des Manns Unghad.
Keuschheit ein Weib sehr commendirt,
Vnd wird von jeder Mann geehrt.
6. Fürs sechste muß sie seyn Häßlich/ **G.**
Kein vnlust laßn verdriessen sich /
Damit im Haus müg alles wol
Zugehn / vnd alle Winckel seyn vol.
Des Mannes Aug das Pferd ernehrt/
Des Weibs präsentz viel schaden wehrt.
Derhalben auch der weiser Mann/
Ein solch Weib wil verglichen han

Einer

Einer Schnecken / die mit sich führe
Ihr Häuselein an jedern Orth.
Mit diesen Qualiteten all
Weil auch gezieret ist zumahl
Ewr Braut / Herr Bräutigam: ist gewiß /
Ihr habet auch gefreyet **K R I S T H.**
Gott woll euch beyde ein langes Lebn
Alhie / vnd dort das Ewig gebn.

E N D E.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the age and orientation of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the center of the page.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference.



921116 **Bibliotheca** 105 000
P.P. Camaldulensium in Bielany

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



06393

S.VIII.33

